

Evaluer avec le PPA: Écouter et comprendre

Niveau A 1	L'élève est capable de comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, informations, récit).
-----------------------------	--

Exercice 1-B : suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées. (les principaux personnages, le lieu, la trame principale.

Tâche: L'élève coche des dessins, correspondant **aux différents éléments de l'histoire.**

Pré requis: le vocabulaire proposé dans les exercices a été travaillé en classe. L'élève connaît bien les éléments qui sont présents dans l'album. (Oral, illustrations, écrit)

Matériel : fiche de travail et stylo.

Enregistrements si cela est nécessaire. (Consigne- les 5 éléments constituant l'histoire)

Déroulement : La consigne est donnée à l'oral lentement (A1).

Bien vérifier que chaque élève soit prêt.

Escota plan cada element de l'istòria, per botar una crotz e balhar l'indica bona.

☞ **Atencion :** l'istòria sembla a la de « Panica al bòsc de Farfadet » mas es pas dafet la meteissa !

Écoute bien chaque élément de l'histoire pour cocher la bonne case.

Attention : l'histoire présentée n'est pas tout à fait celle de : « Panica al bòsc de Farfadet ».

1				
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2			
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3				
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4				
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5					
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 1 : «Ieu, sabi una istòria ! Es l'istòria d'un Farfadet !
- 2 : Aqueste Farfadet se passejava dins lo bòsc en cèrca d'un amic.
- 3 : Al cap d'un momenton, rencontrèt un aucèl.
- 4 : Lo barbarós foguèt content content de trapar un amic tan gentil coma lo Farfadet.
- 5 : E vaquí que Farfadet e Barbarós, partiguèron totes dos !

Evaluer avec le PPA: Écouter et comprendre

Niveau A 1	L'élève est capable de comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, informations, récit).
-----------------------------	---

Exercice 2-B : Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes à son environnement. Repère à l'écoute de dialogues, qui parle à qui.

Tâche : L'élève coche dans le tableau, le personnage émetteur et le personnage récepteur de l'histoire.

Pré requis : l'élève connaît bien l'histoire du livret; les personnages et leurs différentes répliques et les illustrations afin d'identifier les personnages.

L'élève connaît l'histoire racontée lors de la contextualisation, pour identifier les répliques de Farfadet qui n'apparaissent pas à l'écrit dans l'album.

L'élève sait se repérer dans un tableau à double entrée.

Matériel : fiche de travail et stylo rouge et vert. (rouge : émetteur / vert récepteur)

Enregistrements si cela est nécessaire. (Consigne- les 5 petits dialogues et l'exemple)

Déroulement : La consigne est donnée à l'oral lentement (A1).

Bien vérifier que chaque élève soit prêt et ait son matériel.

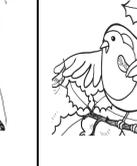
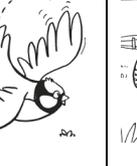
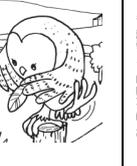
Travailler ensemble l'exemple donné.

Les élèves doivent bien attendre la fin de l'échange.

Le dialogue peut être écouté 2 fois.

Escota plan cada dialòg cortet e puèi, met una crotz roja per indicar qual parla e una crotz verda per monstrar a qual parla.

Écoute bien chaque petit dialogue et puis, mets une croix rouge pour indiquer qui parle et une croix verte pour montrer à qui il parle.

						
<i>Exemple</i>	X		X			
A	X			X		
B	X					X
C		X		X		
D	X					X
E		X			X	

Dialogues de l'exemple :

- Semblas malurós, Farfadet !

- E òc, me manca de colors !

- Ieu, Barbarós te balhi las plumas de ma barba !

Dialogue A :

- Bonjorn Farfadet, te manca de blau !*
- As rason Blaveta, me manca de colors !*
- Te balhi las plumetas de mas alas !*
- Mercé Blaveta !*
- Al reveire Farfadet !*

Dialogue B :

- Avètz vist coma soi polidonet !*
- As capitat ! Siás devengut un Petaçon-vertadièr !*
- Ane las bèstias del bòsc en rota pel passa-carrièra !*

Dialogue C :

- Farfadet pòrta de mas plumas verdas e jaunas.*
- D'acòrdi Pic-verd, mas a tanben de ma plumas blavas !*
- Coma son polidas tas plumas, Blaveta !*

Dialogue D :

- Coma Farfadet es mirgalhat !*
- Ara segur ! Venètz las bèstias del bòsc!*
- En rota pel jutjament de Carnaval ! I anarem totas, i anarem totas!*

Dialogue E :

- Carnaval se sarra, me pòdes balhar de tas plumas ?*
- Òc amb plaser ! Vaquí las plumas blancas de ma coa.*
- Plan mercé, Dòna Blanca. Las mèti sus mon cap !*
- Òsca Pic-verd !*